

JRタワー・アートプラネッツ・ラスト展 応募要項

〈開催概要〉

北海道にゆかりがあるアーティストの、多彩なアート作品を広く募集します。

一次審査（書類審査）を通過した作品を「JR タワー・アートプラネッツ・ラスト」展で展示。入選展初日の二次審査（展示作品による審査）で入賞作品を決定。グランプリ受賞者には、次へ飛躍するためのステップとして札幌市内ギャラリーでの個展開催を事務局がサポート。

*アートプラネッツ展とは…

JR タワーが 2009 年より開催してきた、北海道のアートシーンに光彩を放つアーティスト達を惑星（プラネット）になぞらえ、優れた作品を紹介する展覧会。2023 年夏をもって会場であるプラニスホールが閉館を迎えるにあたり、「アートプラネッツ展」最後の展覧会を開催。

〈制作補助費〉

一次審査通過者へ制作補助費（輸送費含む）として1万円をお支払いします。

*振込予定日：2023年8月10日（木）

〈賞・賞金〉

グランプリ 1 作品 50 万円&札幌市内ギャラリーでの個展開催サポート

個展会期(予定)：2024年3月19日(火)~3月24日(日)

—サポート内容—

- ・会場提供（大丸藤井セントラル7階スカイホール トップライトギャラリー（予定））
- ・告知DM（ポストカード）3,000枚制作
- ・設営・搬出に伴う作品輸送補助（上限5万円まで）
- ・会場作品キャプション、挨拶パネル、アートプラネッツ実行委員寄稿パネル制作

※個展会場・会期等に変更となる可能性がございます。

※個展告知（DM発送他）に関する対応、個展作品搬入出、展示設営・撤去作業は応募者ご本人様でお願いいたします。

準グランプリ 1 作品 20 万円

優秀賞 3 作品 各 10 万円

〈募集期間〉

2023年2月6日（月）10時~3月31日（金）24時【必着】

〈入選展会期・展示会場〉

「JR タワー・アートプラネッツ・ラスト」展 [入場無料]

入選展会期：2023年8月4日（金）～8月20日（日） 11：00～18：00（予定）

＊初日8月4日（金）のみ14：00～18：00

展示会場：プラニスホール（札幌市中央区北5条西2丁目 エスタ11階）

〈審査員〉（予定）

アートプラネッツ実行委員会

佐藤友哉（美術評論家）

吉崎元章（本郷新記念札幌彫刻美術館 館長）

中村聖司（北海道立近代美術館 学芸副館長）

久米淳之（北海道立近代美術館 上席専門員）

久木佐知子（尙ギャラリーシーズ 代表取締役）

泉敦子（札幌駅総合開発㈱ 広報文化部長）

〈出品料〉

無料

〈応募資格〉

1. 北海道にゆかりがあること。（在住、出身等）
2. 年齢、学歴、国籍、団体、個人などは問いません。
3. 応募用紙の記入など、日本語でのコミュニケーションがとれること。
4. 応募作品プランが一次審査を通過した場合、応募者本人による作品の制作及び、入選展への作品展示が可能であること。
5. 2023年8月2日（水）13時～18時、または8月3日（木）10時～18時の間で作品の搬入・展示作業を行えること。
6. 2023年8月21日（月）10時～18時で作品の撤去・搬出が行えること。
7. グランプリ作品に入賞された場合、2024年3月下旬に開催予定のギャラリー展示が可能であること。

〈提出書類〉

事務局宛 ap@jr-tower.com にメールでご応募ください。（郵送による応募は受け付けておりません。）

※提出された資料全ては、主催者に帰属し、保存、廃棄の判断は主催者に委ねるものとし、返却はいたしません。

※一次審査通過者にのみ4月中旬にメールで通知します。迷惑メール対策等でドメイン指定受信を設定されている方は、「@jr-tower.jp」ドメインからのメールを受信できるように設定してください。

—提出資料—

1. **JRタワー・アートプラネッツ・ラスト展 既定応募用紙**
(A4サイズ縦2枚)

既定の応募用紙に必要事項を記載してください。

応募用紙は、応募規定に同意された上、JRタワーホームページよりダウンロードしてください。(word/PDF)

2. **作品プランをまとめたプレゼンテーション資料**
(A3サイズ横1枚 [片面]、書式自由)

作品展示に関する全てのイメージ(展示イメージスケッチ、作品名、応募者氏名、作品サイズ、素材など)を具体的に記述し、PDFデータでお送りください。

3. **過去に制作した作品画像に解説*を添えた資料**
(A3サイズ横1枚 [片面]、書式自由)

*解説…作品名/制作年/素材/サイズ/作品コンセプトなど。

過去に制作した作品画像と解説をまとめ、PDFデータでお送りください。

4. 映像作品の場合は、**MP4形式の動画ファイルデータ**をデータ送信サービスご利用の上、提出してください。

※添付データが合計10MB以上になる場合は、メールに直接添付ではなく、データ送信サービスをご利用の上、提出してください。

※提出方法についてご不明な点がございましたら事務局までご連絡ください。

〈応募から展示までのスケジュール (予定)〉

募集開始	2023年2月6日(月)10時
募集締切	2023年3月31日(金)24時【必着】
一次審査(作品プラン)	2023年4月中旬 ※一次審査通過者にのみ4月中旬にメールで通知。
作品設営期間	2023年8月2日(水)13時~18時、 2023年8月3日(木)10時~18時
入選展会期	2023年8月4日(金)~8月20日(日)11時~18時 ※初日8月4日のみ14時~18時
二次審査(入賞)	2023年8月4日(金)午前 ※入賞作品は、入選展初日(8月4日(金))に会場にて発表(掲示)。近日中にJRタワーホームページにてお知らせ。
搬出撤去	2023年8月21日(月)10時~18時
グランプリ個展	2024年3月中旬[会期は約1週間]

〈応募規定〉

1. 応募作品に使用する素材やテーマは自由です。ジャンルも問いません。
(例：絵画/映像/工芸/彫刻/木工/デザインなど)
2. 応募作品は、本展のための制作プラン、または、既に制作したが未発表であり、本展で初めて発表する作品の写真、いずれかによるものとします。
3. 作品サイズは、平面は縦 220 cm×横 270 cm以下、立体または空間を使用する場合は平面に準じた大きさを目安とします。また、立体作品の重量は 100 kg/m³以下とします。
4. プラニスホールの組立式壁パネルに吊下げ、または床置きで展示可能なものとします。
5. 映像機器など展示に必要となる機材は、原則として応募者が用意してください。
6. 制作・輸送に関わる費用は応募者本人負担とします。
7. 生木、生もの、臭気の発生する作品等は不可とします。
8. 火気厳禁です。
9. 一次審査を通過したプランと大きく異なる作品を出品してきた場合は、展示をお断りします。
10. 会期中の作品の破損・損傷については、主催者は一切の責任を負いません。
11. 多目的ホールのため、厳密な温湿度の管理・調整が出来ませんことをご了承ください。
12. 宣伝・広告とみなされる表現、商標、商品、マーク、デザインの使用は避けてください。
13. 審査結果に関する問合せについては、一切お答えできません。

〈個人情報の取扱/応募作品の著作権等〉

1. 応募についての個人情報は、当事業運営に伴う受付、管理、審査、各種連絡、及び、当社が主催するアート事業実施のご案内(連絡)の目的以外には使用いたしません。入選作品については、応募者の氏名、住所(市区町村名まで)、職業、年齢を報道機関・広報誌・ホームページに発表する場合があります。
2. 応募作品の著作権は応募者に帰属しますが、当社が広報活動や展示を行う場合、出品作品の写真、映像等を使用することができるものとします。また、入選作品はチラシ、ポスター等印刷物及びホームページなどの広報物を制作する場合に、使用できるものとします。
3. 提出された資料全ては、主催者に帰属し、保存、廃棄の判断は主催者に委ねるものとし、返却はいたしません。
4. 一次審査を通過した入選作品は、展示終了後、応募者に返却いたします。(返却に伴う経費は応募者本人の負担とします。)
5. 応募者は、応募作品が第三者のいかなる権利も侵害していないことを保証し、万一苦情等がある場合には、自己の責任として解決していただきます。

〈応募先(問合せ先)〉

JR タワー・アートプラネット・ラスト展事務局(札幌駅総合開発株) 広報文化部

E-mail ap@jr-tower.com

*原則、応募に関する問合せはメールでお願いします。

*休日などの場合、返答が2~3日程遅れる場合がございますことをご了承ください。4日以上事務局より返信が無い場合は、再度お問い合わせ願います。